

FAZZINI

Racconti dell'abitare

Fazzini collezione
autunno inverno 2026/27
Fazzini fall winter
collection 2026/27



FAZZINI

FAZZINI COLLEZIONE – autunno inverno 2026/27
FAZZINI FALL WINTER – collection 2026/27

Racconti dell'abitare

FAZZINI COLLEZIONE – autunno inverno 2026/27
FAZZINI FALL WINTER – collection 2026/27



Maria Alberta Zibetti Fazzini

Questa stagione nasce da un'idea semplice: prendersi cura degli spazi in cui viviamo significa prendersi cura di noi stessi. La casa diventa così un luogo autentico, che segue i nostri ritmi e accoglie le nostre abitudini senza artifici. Le collezioni Fazzini esplorano una dimensione più intima dell'abitare, fatta di equilibrio, attenzione e comfort. Colori, trame e superfici lavorano insieme per creare ambienti in cui sentirsi a proprio agio, liberi di essere se stessi. Un invito a rallentare e a riconoscere, nei dettagli quotidiani, una forma di benessere duraturo.

This season begins with a simple idea: caring for the spaces we live in means caring for ourselves. The home becomes an authentic place, one that follows our rhythms and welcomes everyday life without artifice. Fazzini's collections explore a more intimate way of living, shaped by balance, attention, and comfort. Colors, textures, and surfaces work together to create spaces where we can feel at ease, free to be ourselves. An invitation to slow down and find lasting well-being in everyday details.

- 18. Nettare
- 26. Draa
- 32. Kimono
- 36. Cromatismi
- 38. Cortina
- 42. Birds Garden
- 48. Galuchat
- 50. Cornici
- 51. Double
- 52. Kintsugi
- 58. Intaglio
- 58. Sempre
- 59. Larice
- 59. Check
- 60. Cervo e Civetta
- 64. Lince
- 68. Tabby
- 72. Color Stripes
- 72. Coccola
- 73. Melange
- 73. Sport
- 74. Sentieri





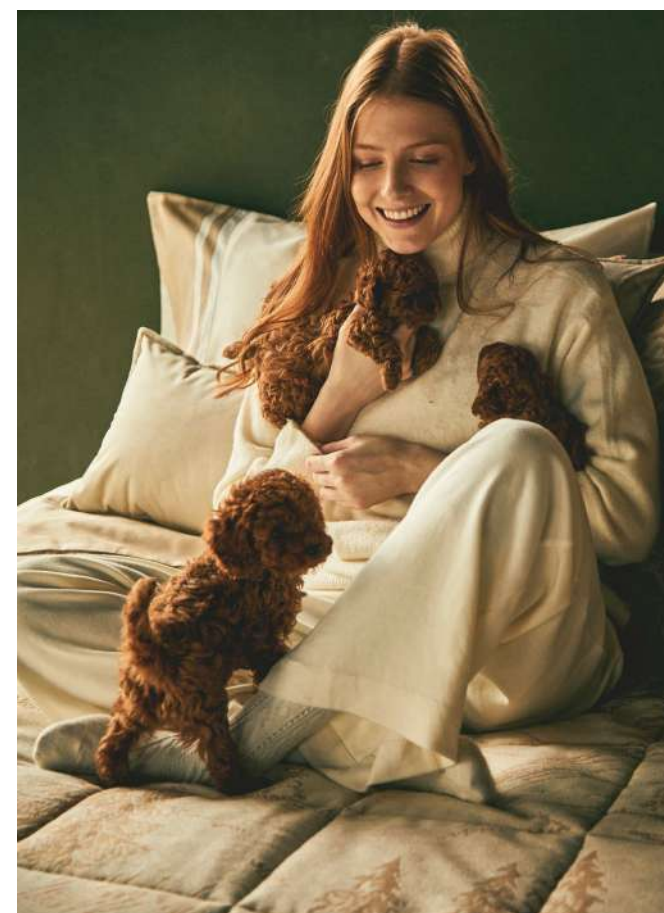
Nature teaches stillness.



Nella stagione in cui tutto rallenta, la casa diventa un rifugio che segue i nostri tempi.
In the season when everything slows down, the home becomes a refuge that follows our times.



È qui che la natura si fa presenza gentile, suggerisce quiete
Here the nature becomes a gentle presence, suggesting quiet



accompagna i gesti lenti con cui costruiamo ogni giorno il nostro modo di abitare la vita.
and accompanies the slow gestures with which we construct our way of living life every day.



Impariamo a dare forma al nostro spazio: un rifugio che cresce con gesti misurati,
che accoglie ciò che conta, che si lascia plasmare da una cura silenziosa.
*We learn to give shape to our space: a refuge that grows with measured gestures,
that welcomes what matters, that allows itself to be shaped by silent care.*



Un luogo che risponde al nostro ritmo
A place that responds to our rhythm

e lo protegge.
and protects it.



Nettare

Nettare racconta una natura viva, animata da api e fiori, con un dégradé che sale come un'alba in rosa sandalo o verde, su raso di cotone.
Nettare portrays a living nature of bees and blossoms, with a dawn-like gradient in sandalwood pink or green on cotton sateen.





COMPLETO LENZUOLA E TRAPUNTA NETTARE; CUSCINI FASCINO; PLAID CROMATISMI.
NETTARE BEDLINEN SET AND COMFORTER; FASCINO CUSHIONS; CROMATISMI THROW.



RUNNER E TOVAGLIA NETTARE; TOVAGLIOLI SEMPRE.
NETTARE RUNNER AND TABLECLOTH; SEMPRE NAPKINS.





Draa

Ispirata all'oasi marocchina, Draa interpreta il mondo botanico con una stampa poetica in rosa sandalo e verde menta, su raso di cotone. *Inspired by the Moroccan oasis, Draa features a poetic botanical print in sandalwood pink and soft mint green on cotton sateen.*



COMPLETO LENZUOLA E TRAPUNTA DRAA; CUSCINO FASCINO; FEDERE TRECENTO.
DRAA BEDLINEN SET AND COMFORTER; FASCINO CUSHION; TRECENTO PILLOWCASES.





COMPLETO LENZUOLA E COPRIPIUMINO DRAA; CUSCINI FASCINO; FEDERE TRECENTO.
DRAA BEDLINEN SET AND DUVET COVER; FASCINO CUSHIONS; TRECENTO PILLOWCASES.

Kimono

Le tonalità di stagione sono interpretate anche in alcune collezioni continuative, che rivelano ancora una volta il loro fascino senza tempo. Il Giappone con i suoi ciliegi in fiore torna a vibrare sulle nuove proposte in blu della linea Kimono.

The seasonal tones are also interpreted in some ongoing collections, which once again reveal their timeless charm. Japan, with its cherry blossoms, returns to vibrate in the new blue proposals of the Kimono line.





COMPLETO LENZUOLA E COPRIPIUMINO KIMONO
KIMONO BEDLINEN SET AND DUVET COVER.



YUKATA KIMONO.
KIMONO YUKATA.

Cromatismi



The composition recreates the soft effect of mohair, combining natural tones together.



La composizione restituisce l'effetto fluffy del mohair, combinando tra loro i toni naturali.



PLAID CROMATISMI.
CROMATISMI TROWS.



Cortina

Cortina reinterpreta il silenzio alpino in una ciniglia jacquard di cotone e lana, materica e avvolgente, nei toni neutro e verde bosco.
Cortina translates Alpine stillness into a cotton and wool jacquard chenille, rich and enveloping, in neutral and forest green tones.



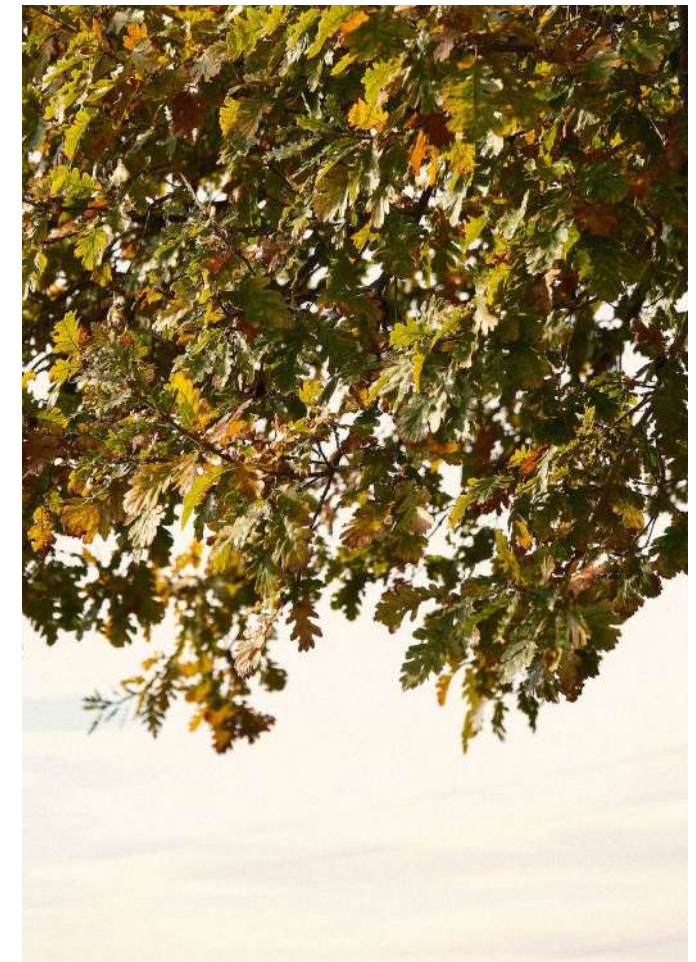
Cortina racconta la montagna quando tutto si fa essenziale: il silenzio dei boschi, la luce sulle cime, la materia che trattiene il calore. Una trama che invita alla quiete e al raccoglimento.

Cortina evokes the mountains at their most essential: the stillness of forests, light resting on peaks, a texture that holds warmth. A fabric that invites calm, quiet and a sense of retreat.

COPERTA CORTINA; CUSCINO FASCINO; FEDERE KUBRIC60.
CORTINA BLANKET; FASCINO CUSHION; KUBRIC60 PILLOWCASES.

Birds garden

Birds Garden immagina un giardino narrativo abitato da uccelli e farfalle, con un disegno ricco di dettagli nelle tonalità profonde dei blu e dei rossi. *Birds Garden envisions a narrative garden of birds and butterflies, with a richly detailed design in deep blues and vibrant reds.*





COMPLETO LENZUOLA E COPRIPIUMINO BIRDS GARDEN; CUSCINO SOFFIO; FEDERE ARIANNA; PLAID LUCY.
BIRDS GARDEN BEDLINEN SET AND DUVET COVER; SOFFIO CUSHION; ARIANNA PILLOWCASES; LUCY THROW.

Birds Garden apre le porte a un mondo sospeso, dove rami, fiori e piumaggi si intrecciano come pagine di un diario di viaggio. Un paesaggio leggero, attraversato da movimento e colore.

Birds Garden opens into a suspended world, where branches, blooms and plumage intertwine like pages from a travel diary. A light landscape, shaped by movement and colour.



Galuchat

Il percale sovrastampato ricorda la ricercata texture della pelle di squalo ed è rifinito da un'importante balza in tinta unita.
The overprinted percale recalls the refined texture of shark skin and is finished with an important solid color flounce.



COMPLETO LENZUOLA E COPRIPIUMINO GALUCHAT; CUSCINO SOFFIO; FEDERE KUBRIC60; PLAID LUCY.
GALUCHAT BEDLINEN SET AND DUVET COVER; SOFFIO CUSHION; KUBRIC60 PILLOWCASES; LUCY THROW.

Cornici



Double



Cornici celebra la pura lana vergine con accostamenti cromatici essenziali, definiti da bordi frangiati dal carattere deciso.

Cornici highlights pure virgin wool with essential colour pairings, framed by fringed edges with a distinctive character.



Double interpreta la lana merino con morbidezza e contrasti fronte-retro, dove il colore diventa un gioco di equilibrio e profondità.

Double explores merino wool through soft textures and front-back colour contrasts, creating a balanced and contemporary expression.

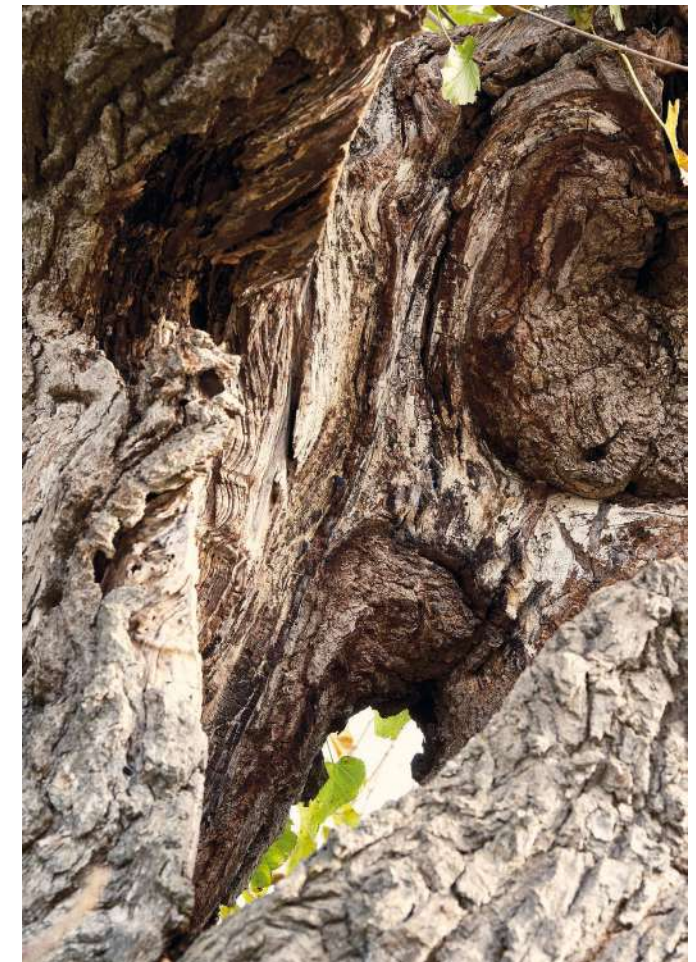


Kintsughi

Kintsugi racconta la bellezza della fragilità con un disegno patchwork ispirato alla porcellana giapponese, tra venature d'oro e tonalità blu o neutre.
Kintsugi celebrates the beauty of fragility through a patchwork design inspired by Japanese porcelain, with golden veins in blue or neutral tones.

Kintsugi trasforma la frattura in valore, il segno in racconto. Come nella porcellana giapponese, ciò che è stato riparato diventa più prezioso, rivelando una bellezza silenziosa e consapevole.

Kintsugi turns fracture into value, mark into story. As in Japanese porcelain,, what has been repaired becomes more precious, revealing a quiet, conscious form of beauty.





COMPLETO LENZUOLA E COPRIPIUMINO KINTSUGI; CUSCINO E FEDERE SOFFIO.
KINTSUGI BEDLINEN SET AND DUVET COVER; SOFFIO CUSHIONS AND PILLOWCASES.

Intaglio

Intaglio valorizza la tavola con puro cotone e applicazioni ricamate dal segno grafico e raffinato.
Intaglio enhances the table with pure cotton and embroidered appliqués, defined by a refined graphic touch.



Larice

Larice veste la tavola di Natale con ricami delicati e il calore del puro cotone.
Larice dresses the Christmas table with delicate embroidery and the warmth of pure cotton.



Sempre

Sempre è una tovaglia in canvas di puro cotone, resistente e senza tempo, pensata per l'uso quotidiano.
Sempre is a pure cotton canvas tablecloth, durable and timeless, designed for everyday use.



Check

Check reinterpreta il motivo a quadri in puro cotone tinto in filo, con tovaglette reversibili dal carattere essenziale.
Check reinterprets the checked pattern in yarn-dyed pure cotton, with reversible placemats defined by an essential character.

Cervo e Civetta

Cuscino in velluto prezioso con stampa digitale, rifinito da piccoli volani.
Una presenza morbida e decorativa che porta quiete e carattere nello spazio.
A precious velvet cushion with digital print, finished with delicate flounces.
A soft, decorative presence that brings calm and character to the space.



CUSCINI CERVO, CIVETTA, TABBY, LINCE; PLAID CROMATISMI.
CERVO, CIVETTA, TABBY, LINCE CUSHIONS; CROMATISMI THROW.



Lince

Lince reinterpreta il maculato in chiave tono su tono, con delicati contrasti e una matericità lieve che evoca il passo silenzioso del felino.

Lince reimagines the spotted pattern through subtle tone-on-tone contrasts and light texture, echoing the silent movement of a feline.



TRAPUNTA E CUSCINI LINCE; COMPLETO LENZUOLA SENTIERI; CUSCINO CERVO.
LINCE COMFORTER AND CUSHIONS; SENTIERI BEDLINEN SET; CERVO CUSHION.



Lince è un disegno che non cerca attenzione, ma presenza. Come un animale nel bosco, si rivela lentamente, tra ombre e luce, lasciando allo sguardo il tempo di scoprirne il ritmo.

Lince is a design that seeks presence rather than attention. Like an animal in the forest, it reveals itself slowly, between light and shadow, allowing the eye time to sense its rhythm.



Tabby

Tabby interpreta il manto felino come rifugio sensoriale, con una stampa decisa ma gentile che porta la dimensione wild nella casa.
Tabby interprets feline patterns as a sensory refuge, with a bold yet gentle print that brings a wild note into the home.



COMPLETO LENZUOLA, COPRIPIUMINO E CUSCINI TABBYP.
TABBYP BEDLINEN SET, DUVET COVER AND CUSHIONS.



Tabby nasce dall'idea di morbidezza come protezione. Il disegno richiama il passo felino, discreto e sicuro, mentre il velluto dei cuscini introduce presenze simboliche che scaldano lo spazio con naturale eleganza.

Tabby is shaped by the idea of softness as protection. The pattern echoes a feline's quiet, confident step, while velvet cushions introduce symbolic presences that warm the space with natural elegance.

Color stripes

Color Stripes reinterpreta le righe con un segno grafico senza tempo, declinato anche nella trousse coordinata.

Color Stripes reinterprets stripes with a timeless graphic mark, also expressed in the coordinated pouch.



Melange

Melange unisce una base texturizzata a un bordo colorato, dando profondità e carattere alla spugna essenziale.

Melange combines a textured base with a coloured border, adding depth and character to an essential towel.



Coccola

Coccola si rinnova con colori di stagione e una morbidezza avvolgente, pensata per il benessere quotidiano.

Coccola is renewed with seasonal colours and enveloping softness, designed for everyday well-being.



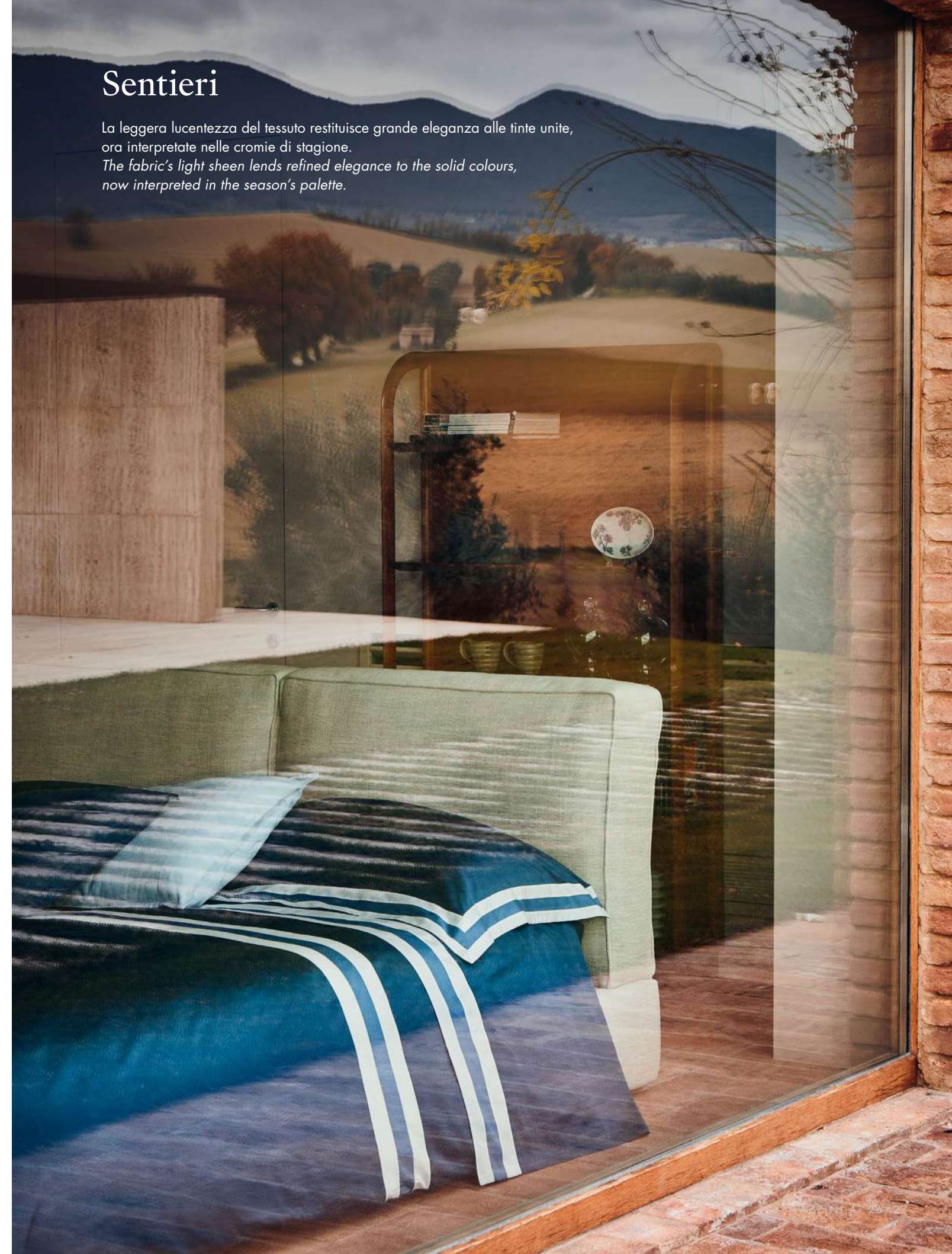
Sport

Sport è un accappatoio in puro cotone nido d'ape, lavato in capo, leggero e avvolgente, pensato per il comfort quotidiano.

Sport is a pure cotton honeycomb bathrobe, garment-washed for a light and enveloping feel, designed for everyday comfort.



COMPLETO LENZUOLA E COPRIPIUMINO SENTIERI; CUSCINI SOFFIO.
SENTIERI BEDLINEN SET AND DUVET COVER; SOFFIO CUSHIONS.



Sentieri

La leggera lucentezza del tessuto restituisce grande eleganza alle tinte unite,
ora interpretate nelle cromie di stagione.
*The fabric's light sheen lends refined elegance to the solid colours,
now interpreted in the season's palette.*

Yamato

Il mondo orientale ritorna in Fazzini, ma in una forma ancora più lieve e immaginifica. YAMATO è una narrazione poetica che ha come protagonista un cervo con il suo cucciolo, alcuni conigli che si nascondono tra le foglie, betulle dai tronchi bianchi, felci, fogliami mossi da un vento leggero.

The Orient returns to Fazzini in an even lighter, more dreamlike motif. YAMATO unfolds as a poetic narrative starring a deer and its puppy, rabbits hidden among leaves, white-trunked birches, ferns, and foliage stirred by a gentle breeze.



COMPLETO LENZUOLA E COPRIPiumino YAMATO; CUSCINI SOFFIO; FEDERE ARIANNA; PLAID DOUBLE.
YAMATO BEDLINEN SET AND DUVET COVER; SOFFIO CUSHIONS; ARIANNA PILLOWCASES; DOUBLE THROW.

La parure copripiumino, il completo lenzuola e la trapunta mettono in scena la magia di un albo illustrato, in cui ogni elemento invita alla lentezza, alla cura, al respiro. Yamato porta in casa il senso giapponese della natura come presenza spirituale.

The duvet cover parure, sheet set, and comforter stage the magic of an illustrated album, where every detail invites slowness, care, and breath. YAMATO brings into the home the Japanese sense of nature as a spiritual presence, a serene harmony between beauty and soul.



Dopo aver raccontato il mondo dei fiori, la collezione si inoltra nell'universo animale che viene osservato non nelle differenze con l'uomo, ma nelle somiglianze. L'idea nasce da un cambio di sguardo. Invece di contrapporre istinto e cultura, Fazzini riconosce nel regno animale una forma di saggezza straordinaria che si definisce nella costruzione dei nidi, nella cura e accudimento dei cuccioli e nei sistemi di protezione collettiva: temi che risuonano profondamente anche nella dimensione domestica. Come gli animali, l'uomo costruisce con gesti delicati il proprio rifugio caldo. La natura non è più solo uno scenario, ma un luogo popolato di presenze rassicuranti che la rendono viva. A questo mondo si ispirano anche i nuovi colori di stagione. I toni del sabbia, avorio, sandalo e cioccolato fondente rimandano al manto degli animali; il verde della vegetazione si esprime in sfumature intense o delicate; il blu delle piume degli uccelli e dei cieli d'inverno è declinato in tonalità brillanti o profonde.

After celebrating the delicate poetry of flowers, the collection ventures into the animal universe, exploring not the contrasts with humankind, but the profound and unexpected affinities. This season begins with a new perspective. Rather than opposing instinct and culture, Fazzini discovers in the animal kingdom an extraordinary wisdom expressed in the art of nest-building, in the tender care of puppies, and in the collective systems of protection. These themes resonate deeply within the domestic sphere. Like animals, humans craft their warm refuge through delicate gestures. Nature is no longer a mere scenery; it becomes a living sanctuary, animated by reassuring presences. From this world comes the inspiration for the season's colors: sandy beige, ivory, sandalwood, and dark chocolate echo the softness of animal coats; lush greens unfold in vibrant or soft tone; and the blues of feathers and winter skies reveal themselves in luminous or profound tones.



Arianna

Percalle di puro cotone 80 fili/cm2

SFUSO

Lenzuolo sopra 1 piazza: 160x295 cm

Lenzuolo sopra 1 piazza e mezza: 220x295 cm

Lenzuolo sopra 2 piazze: 260x295 cm

Lenzuolo con angoli 1 piazza: 90x200x30 cm

Lenzuolo con angoli 1 piazza e mezza: 125x200x35 cm – 140x200x35 cm

Lenzuolo con angoli 2 piazze: 160x200x35 cm – 180x200x35 cm – 200x200x40 cm

Sacco copripiumino 1 piazza: 155x260 cm

Sacco copripiumino 1 piazza e mezza: 200x260 cm

Sacco copripiumino 2 piazza: 250x260 cm

Coppia Federe 4 volanini: 52x82 cm



Birds Garden p.42

Preziosa stampa digitale - Percalle di puro cotone

COMPLETO LENZUOLA – COPRILETTO

1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm

2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

TRAPUNTA

1 piazza e mezza: 220x270 cm

2 piazze: 270x270 cm

PARURE COPRIPIUMINO

1 piazza e mezza: sacco 200x260 cm - federe 52x82 cm

2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm

Con sistema di fissaggio Twins®



Cervo e Civetta p.60

Prezioso velluto - stampa digitale

CUSCINO
30x50 cm
50x50 cm
Rifinito con piccoli volani.



Coccola p.72

Spugna di 550 gr/m2 in microcotone Zero Twist

Set 4 lavette 30x30 cm
Coppia 40x60 cm e 60x100 cm
Telo 100 x 150 cm
Accappatoio con cappuccio S M L XL XXL XXXL
Scendidoccia 50x80 cm



Color Stripes p.72

Spugna 500 gr/m2 tinta in filo, melange

COPPIA (1+1)
Ospite 38x50 cm e asciugamano 50x110 cm
BEAUTY BAG.



Cornici plaid p.50

100% Lana

PLAID
130x170cm
Rifinito con frange



Cortina p.38

Prezioso jacquard tinto in filo di cotone e lana

COPERTA
2 piazze: 270x270 cm

TRAPUNTA
2 piazze: 270X270 cm



Cromatismi p.36

38% Lana, 42% Acrilica, 20% Poliammide

PLAID
130x170cm
Rifinito con frange



Dialogo

Percalle di puro cotone

COMPLETO LENZUOLO

- 1 piazza: sopra 160x295 cm - sotto 90x200x30 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

PARURE COPRIPIUMINO

- 1 piazza: sacco 155x260 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sacco 200x260 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm

Sistema di fissaggio Twins®

QUILT e TRAPUNTA REVERSIBILI

- 1 piazza: 180x270 cm
- 1 piazza e mezza: 220x270 cm
- 2 piazze: 270x270 cm



Dialogo Spugna

Spugna 500 gr/m2 tinta in filo, melange

COPPIA (1+1)

Ospite 38x50 cm e asciugamano 50x110 cm



Double plaid p.51

100% Lana Merino

PLAID
130x170cm
Rifinito con frange



Draa p.26

Preziosa stampa digitale - Raso 300TC di puro cotone

COMPLETO LENZUOLA
2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

PARURE COPRIPIUMINO
2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm
Sistema di fissaggio Twins®

TRAPUNTA
2 piazze: 270x270 cm

TELO MULTIUSO
180x290 cm - 270x290 cm

YUKATA
S/M - L/XL



Galileo

Preziosa stampa digitale - Percalle di puro cotone

COMPLETO LENZUOLA

- 1 piazza: sopra 160x295 cm - sotto 90x200x30 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

PARURE COPRIPIUMINO

- 1 piazza: sacco 155x260 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sacco 200x260 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm

Sistema di fissaggio Twins®

QUILT e TRAPUNTA

- 1 piazza: 180x270 cm
- 1 piazza e mezza: 220x270 cm
- 2 piazze: 270x270 cm



Galuchat p.48

Percalle di puro cotone stampato

COMPLETO LENZUOLA

- 1 piazza: sopra 160x295 cm - sotto 90x200x30 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm.

COMPLETO LENZUOLO - COPRILETTO

- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm.

COMPLETO COPRIPIUMINO

- 1 piazza: sacco 155x260 cm - sotto 90x200x30 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sacco 200x260 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sacco 250x260 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

Sistema di fissaggio Twins®

QUILT E TRAPUNTA

- 1 piazza: 180x270 cm
- 1 piazza e mezza: 220x270 cm
- 2 piazze: 270x270 cm

TELO MULTIUSO

- 180x290cm - 270x290 cm



Kimono p.32

Percalle di puro cotone con sovrastampa in lacca bianca

COMPLETO LENZUOLA

- 1 piazza: sopra 160x295 cm - sotto 90x200x30 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

COMPLETO LENZUOLO - COPRILETTO

- 1 piazza: sopra 160x295 cm - sotto 90x200x30 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

PARURE COPRIPIUMINO

- 1 piazza: sacco 155x260 cm - federa 52x82 cm
- 1 piazza e mezza: sacco 200x260 cm - federe 52x82 cm

2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm

Sistema di ssaggio Twins®

QUILT E TRAPUNTA

- 1 piazza: 180x270 cm
- 1 piazza e mezza: 220x270 cm
- 2 piazze: 270x270 cm

TELO MULTIUSO

180x290 cm - 270x290 cm

YUKATA

S/M L/X



Kintsugi p.52

Preziosa stampa digitale - Raso 300TC di puro cotone

COMPLETO LENZUOLA

- 1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

PARURE COPRIPIUMINO

- 1 piazza e mezza: sacco 200x260 cm - federe 52x82 cm
 - 2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm
- Sistema di fissaggio Twins®

TRAPUNTA

- 1 piazza e mezza: 220x270 cm
- 2 piazze: 270x270 cm

TELO MULTIUSO

180x290 cm - 270x290 cm

YUKATA

S/M

L/XL



Kubric 60

Raso di puro cotone 300TC

COMPLETO LENZUOLA
2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

COMPLETO COPRIPIUMINO REVERSIBILE
2 piazze: sacco 250x260 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm
Con sistema di fissaggio Twins®



Lince p.64

Prezioso jacquard tinto in filo di cotone e lana

COPERTA
2 piazze: 270x270 cm

TRAPUNTA
2 piazze: 270x270 cm

CUSCINO
50x50 cm



Loft

Puro cotone tinto in filo

Placemat 33x45 cm



Melange p.73

Spugna 500 gr/m2 tinta in filo, melange

COPPIA (1+1)

Ospite 38x50 cm e asciugamano 50x110 cm



Nettare p.18

Preziosa stampa digitale - Raso 300TC di puro cotone

COMPLETO LENZUOLO
2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

TRAPUNTA
2 piazze: 270x270 cm

PARURE COPRIPIUMINO
2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm
Con sistema di fissaggio Twins®



Nettare p.22

Preziosa armatura di puro cotone – Stampa digitale ad alta risoluzione

Runner 50x150 cm
Tovaglia 150x180 cm
Tovaglia 150x220 cm
Tovaglia 150x280 cm



Pois

Spugna 500 gr/m2 tinta in filo, melange

COPPIA (1+1)
Ospite 38x50 cm e asciugamano 50x110 cm

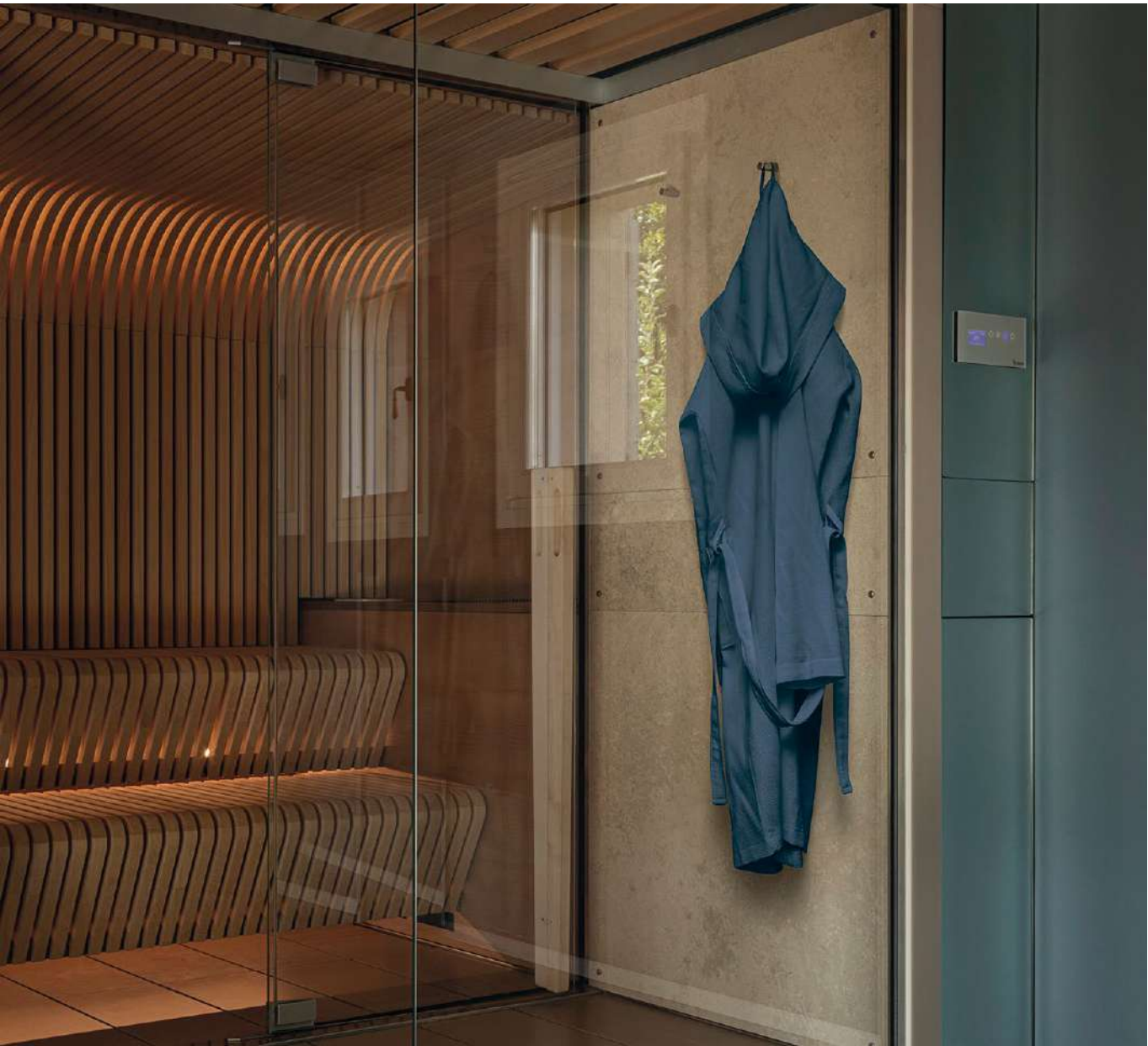


Sentieri p.74

Raso di puro cotone 300TC

COMPLETO LENZUOLA
2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

COMPLETO COPRIPIUMINO
2 piazze: sacco 250x260 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm
Sistema di fissaggio Twins®



Sport p.73

Morbido nido d'ape lavato in capo; Puro cotone; 215 gr/m2
Accappatoio con cappuccio a tre teli: S/M - L/XL
Accappatoio con cappuccio a tre teli: 4/8 8/12 12/16



Sempre p.58

Canvas di puro cotone fiammato

Tinto Indanthrene - Lavabile con candeggina diluita in acqua
Finissaggio sanfor
Tovaglia 180x180 cm
Tovaglia 145x180 cm
Tovaglia 145x220 cm
Tovaglia 180x280 cm
Set 4 tovaglioli 45x45



Tabby p.68

Preziosa stampa digitale - Percalle di puro cotone

COMPLETO LENZUOLO

- 1 piazza e mezza: sopra 220x295 cm - sotto 140x200x30 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

TRAPUNTA

- 1 piazza e mezza: 220x270 cm
- 2 piazze: 270x270 cm

PARURE COPRIPIUMINO

- 1 piazza e mezza: sacco 200x260 cm - federe 52x82 cm
- 2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm

Con sistema di fissaggio Twins®

CUSCINO

Prezioso velluto - stampa digitale
30x50 cm
50x50 cm



Tabby Spugna p.68

COPPIA (1+1)

Spugna 500 gr/m2 tinta in filo

Ospite 40x50 cm e asciugamano 50x110 cm



Trecento

Raso 300 TC di puro cotone tinto finissaggio Silk e Dream

SFUSO

- Lenzuolo sopra 2 piazze: 260x295 cm
- Lenzuolo con angoli 2 piazze: 180x200x30 cm
- Sacco copripiumino 2 piazza: 250x260 cm
- Coppia Federe 4 volanini: 52x82 cm

COMPLETO LENZUOLA

2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

TRAPUNTA

- 1 piazza: 180x270 cm
- 1 piazza e mezza: 220x270 cm
- 2 piazze: 270x270 cm



È disponibile il nostro servizio su misura
Our bespoke service is available



Yamato p.76

Preziosa stampa digitale - Percalle di puro cotone

COMPLETO LENZUOLA

2 piazze: sopra 260x295 cm - sotto 180x200x30 cm - federe 52x82 cm

PARURE COPRIPIUMINO

- 2 piazze: sacco 250x260 cm - federe 52x82 cm
- Sistema di fissaggio Twins®

TRAPUNTA

2 piazze: 270x270 cm

FAZZINI

Fazzini Srl
Via Alessandro Volta, 69
21010 Cardano al Campo - Varese Italy
info@fazzinihome.com
fazzinihome.com

FAZZINI COLLEZIONE AUTUNNO INVERNO 26/27
FAZZINI FALL WINTER COLLECTION 26/27

Creative Direction
Michele Bicego / blk-design.com

BLCK

Photography
Mattia Aquila

Photography contributors
Matteo Triola
Matteo Copiz

Interior Styling
Silvia Pozzi

Styling contributor
Margherita Padovan

Fashion Styling
Massimiliano Gardini

Copy
M&C Saatchi PR
Michele Bicego

Color separation
GM Studio 1

Thanks to
Dàmeda
Flos
Fluido by Sidsel Brorsen Living Divani
Lumina Italia srl
Moroso Spa
Nooda
@nooda.organics
Oral care elements: Oralae Porro S.p.A.
TRAGA
Vitra

Scaglione
Aru Eyewear

To browse all the Fazzini collections
and for technical info please visit
fazzinihome.com



EU Ecolabel
IT/016/030

Download the digital version
of the catalog from
the website's download area.



