



DIVINA

L'opera delle opere, quella con cui Dante ha reso la lingua italiana uno degli idiomi più raffinati al mondo ha ispirato la collezione Divina. È un inno alla scrittura; è un omaggio alla stratificazione di suggestioni da cui sono nati i grandi classici della letteratura, fra cui il tema della bellezza della natura che da sempre ispira poeti e scrittori. Le lenzuola, il copripiumino e il quilt nel prezioso raso 300 si rivelano in un delicato patchwork di fiori, parole e segni

Tessuti pregiati, dettagli unici: **Fazzini** racconta la primavera-estate

Paesaggi d'autore

I tessuti più pregiati, la seta e il prezioso raso 300, il cotone operato, gli jacquard, il percale... Così come l'attenzione ai dettagli come le balze a contrasto applicate a mano, i sottili piping, i

plaid effetto crochet... sono stati scelti da **Fazzini** per raccontare la primavera-estate 2022. Suggestioni che si declinano in raffinati disegni e decori delicati nei toni neutri ma anche nelle varie tonalità dei

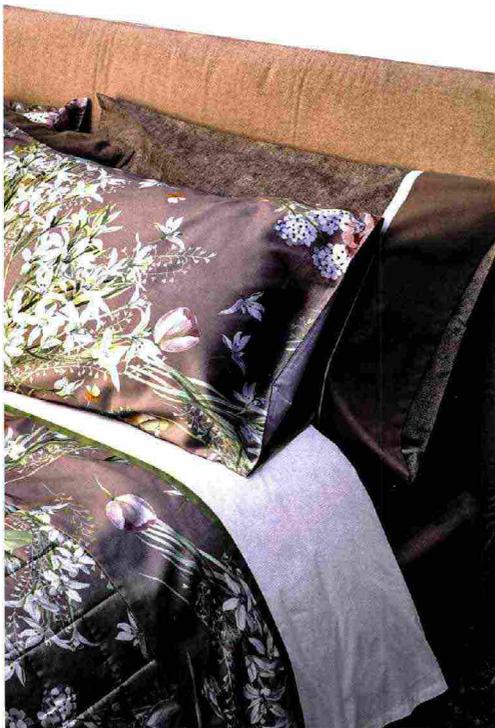
blu (dal denim al carta da zucchero) e dei rosa per portare in camera da letto il fascino di un viaggio nel tempo, una sorta di Grand Tour, che partendo dall'Italia va alla scoperta del mondo. □

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

074079

SHANTUNG

L'Oriente con i suoi tessuti preziosi ha ispirato la moda, l'arte e l'arredamento dell'Europa ottocentesca dando vita a una vera e propria corrente culturale chiamata Orientalismo, che ben si intrecciava con l'Ecllettismo. Al fascino di questo mondo è dedicata la collezione Shantung, che ha tradotto la ruvidezza della seta ottenuta dall'evidente incontro fra trama e ordito in una falsa tinta unita. In raso, il lenzuolo, il copripiumino e il quilt sono proposti in azzurro carta da zucchero o in rosa



LILIA

I gigli bianchi dei giardini fiorentini e le fioriture riprese da Botticelli portano poesia nella collezione Lilia. L'eleganza immacolata dei fiori si rivela nella variante in grigio e bianco, con dettagli verde salvia; la delicatezza di un bouquet appena sbocciato si racconta nella versione rosa. Il lenzuolo presenta un alto bordo a fantasia abbinato con la tinta unita; il copriletto in tessuto operato e stampato restituisce al disegno leggere vibrazioni

FAZZINI



PAPIRO

Le foglie sottili e slanciate delle piante di papiro che si intrecciano sul Nilo, ma anche lungo le rogge dei bagli siciliani disegnano la collezione Papiro. Questa pianta, da cui è nata la carta, definisce il paesaggio di quei luoghi che hanno segnato la cultura delle civiltà mediterranee e si presenta sul copripiumino, sui dettagli delle lenzuola, sul copriletto nella straordinaria forza del blu, dall'inchostro al carta da zucchero