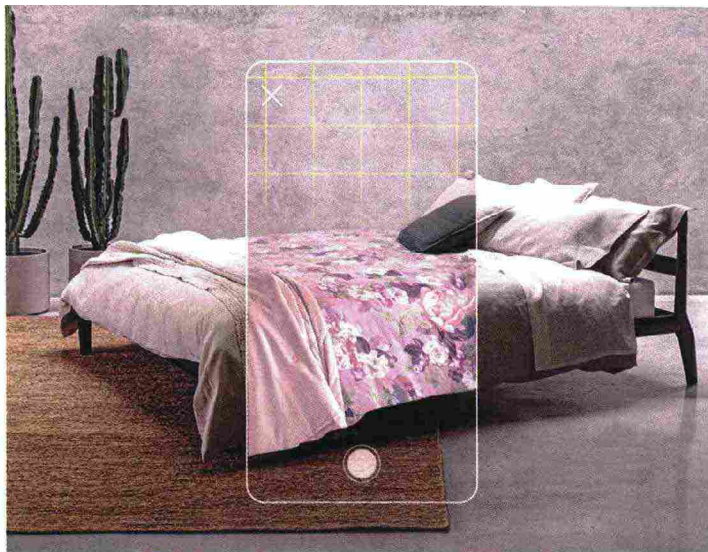


DESIGN  
**S  
E  
N**

di MARINA JONNA



ACCEDENDO AL NUOVO SERVIZIO DIGITALE DI FAZZINI, È POSSIBILE INQUADRARE LA PROPRIA CAMERA E VESTIRE DIRETTAMENTE IL LETTO SCEGLIENDO TRA LE COLLEZIONI DEL MARCHIO.

## IL LETTO SI VESTE CON UN CLIC

Tecnologie NFC, QR Code e realtà aumentata portano la biancheria per la casa di **Fazzini** nel futuro, grazie alla collaborazione di Pengo, la start up co-fondata da Daniele Righi. Dal sito dell'azienda si arriva, tramite QR Code, al servizio e inquadrando la propria camera con lo smartphone è possibile vestire il letto con le diverse collezioni.

La resa realistica dell'ambiente e la possibilità di visualizzare la stanza da diverse angolazioni aiutano nella scelta delle fantasie e delle stampe più adatte al proprio spazio.

Non solo: nell'ambito dei QR Code, **Fazzini** propone anche una serie di focus sulla qualità delle materie prime. Inoltre il cliente può accedere a un servizio chat che lo accompagnerà in un viaggio virtuale alla scoperta dell'eccellenza del marchio. Attraverso la tecnologia NFC, invece, vengono velocizzate le operazioni di tesseramento per i clienti ed è realizzato il progetto dei bigliettini digitali per accompagnare i regali firmati **Fazzini** con foto, videomessaggi o pensieri.

## LAVORARE NELLA NATURA

Lo studio Piuarch ha progettato la nuova Fendi Factory di Bagno a Ripoli (FI), realizzando un'architettura che sembra fondersi con il paesaggio. Il complesso di circa 14 mila metri quadrati, ideato e sviluppato dallo studio milanese e successivamente proseguito e coordinato dall'Architecture Department di Fendi, nasce dalla volontà della maison di coniugare l'eccellenza del proprio prodotto con la realizzazione di un segno architettonico di grande valore estetico e ambientale. **L'edificio si sviluppa orizzontalmente su un unico livello, componendo una forma che segue le necessità della produzione. L'efficienza degli spazi è l'obiettivo del progetto che combina le diverse funzioni in un percorso fluido, dalle pareti trasparenti, in modo da connettere anche visivamente le diverse postazioni di lavoro.** I progettisti hanno creato con questo edificio, che si trova nell'ex sito di una cava, un sistema ecologico integrato nella natura circostante. È stata restituita forma alla collina originaria attraverso un giardino pensile che diventa così anche un luogo di socialità.



LA SEDE DELLA NUOVA FENDI FACTORY SI INTEGRA CON IL PAESAGGIO CIRCOSTANTE. IL CONCEPT DEL PROGETTO È STATO DEFINITO INSIEME CON IL PAESAGGISTA ANTONIO PERAZZI.

