

FAZZINI



COLLECTION 2022

ITALIAN ATTITUDE

SPRING - SUMMER

FAZZINI

COLLECTION 2022 ————— ITALIAN ATTITUDE ————— SPRING - SUMMER



An Italian Journey
SPRING / SUMMER
COLLECTION 2022

Una pagina bianca è quella con cui inizia a lavorare lo scrittore, un foglio ruvido e poroso regala tridimensionalità alle pennellate dell'artista, una velina si stropiccia e si increspa nelle mani dello stilista, un cartoncino rende visibile l'armonia di volumi pensata dall'architetto. Con la sua assoluta semplicità visiva, la sua piacevolezza tattile e i suoi contenuti artigianali, dalla carta prendono vita la storia e la cultura italiana, quella a cui si ispirano le proposte di Fazzini per la primavera estate 2022.

A blank page is what the writer begins to work with, a rough and porous sheet donates three-dimensionality to the artist's brushstrokes, a fabric crumples and ripples in the hands of the fashion designer, a cardboard makes visible the harmony of volumes designed by the architect. With its absolute visual simplicity, its tactile pleasure and its artisanal nature, Italian history and culture come to life from paper which inspired Fazzini's collections for spring summer 2022.



Indice / Index

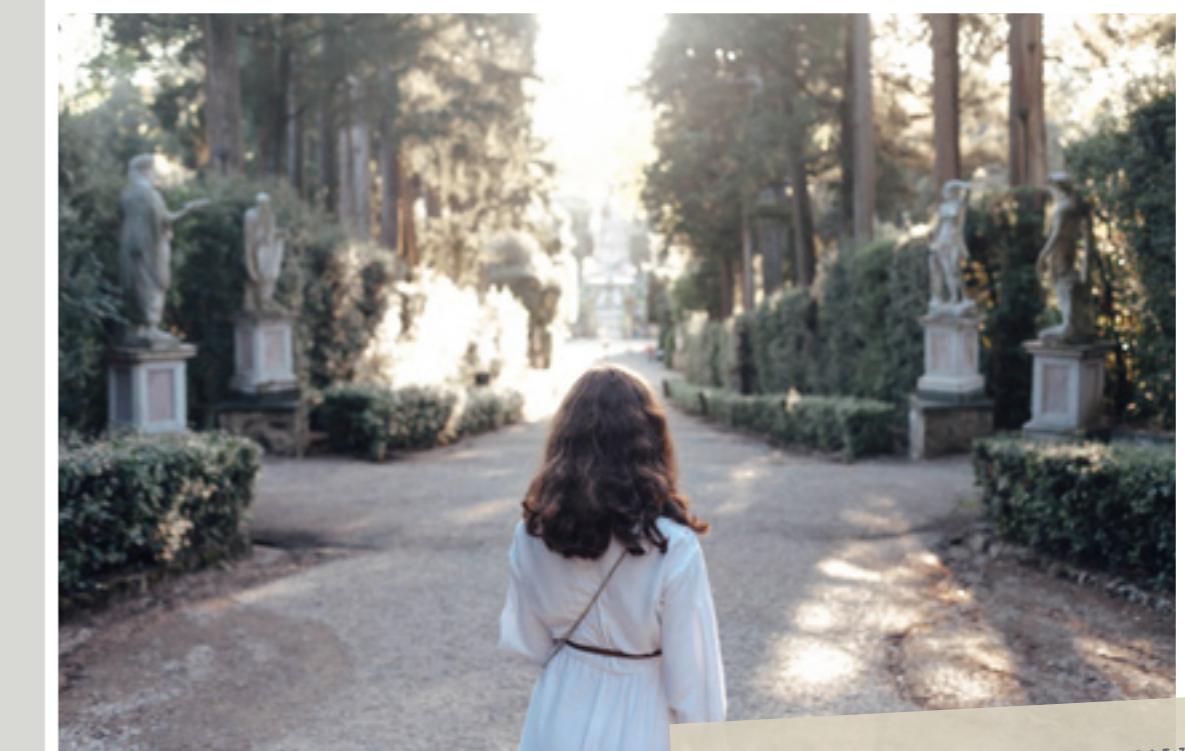
| | |
|-----------------|----|
| DIVINA | 6 |
| KUBRIC 60 | 17 |
| PAPIRO | 19 |
| DEAL | 27 |
| HELLEN | 30 |
| SHANTUNG | 32 |
| LILIA | 38 |
| BOTANICAL PAPER | 46 |
| SPRING | 49 |
| KRAFT | 53 |
| INTAGLI | 60 |
| ART PAPER | 66 |
| DIALOGO | 76 |
| SPINNAKER | 80 |
| FOLIAGE | 87 |
| OUTFIT | 88 |
| SOFFIO | 92 |
| STANFORD | 94 |
| GALUCHAT | 96 |
| TRIADE | 98 |
| AFRICA | 99 |



Una storia di bellezza

A tale of beauty

DIVINA



A JOURNEY THROUGH TIME IN ITALY



Completo lenzuola e sacco copripiumino Divina; federa Kubric 60; copriletto Nettare.
Divina bedlinen set and duvet cover; Kubric 60 pillowcase; Nettare bedspread.





L'opera delle opere, quella con cui Dante ha reso la lingua italiana uno degli idiomi più raffinati al mondo ha ispirato la collezione Divina.

È un inno alla scrittura; è un omaggio alla stratificazione di suggestioni da cui sono nati i grandi classici della letteratura, fra cui il tema della bellezza della natura che da sempre ispira poeti e scrittori. Le lenzuola, il copripiumino e il quilt nel prezioso raso 300 si rivelano in un delicato patchwork di fiori, parole e segni grafici disegnati a mano, abbinati a superfici in tinta unita. Le sfumature calde della pergamena e dei fogli di papiro si mescolano con il tratteggio grigio delle incisioni per accendersi di romantici dettagli rosa oppure di raffinate coloriture azzurre.

The book of all books, the one with which Dante made the Italian language one of the most refined languages in the world, inspired the Divina collection. It is a hymn to writing; it is a tribute to the stratification of suggestions from which the great classics of literature were born, including the theme of natural beauty which has always inspired poets and writers.

The sheets, duvet cover and quilt in the precious satin 300 are enhanced with a delicate patchwork of flowers, words and graphic signs drawn by hand, combined with solid colour surfaces. The warm shades of parchment and papyrus sheets are mixed with the grey hatching of the engravings to light up romantic pink details or refined blue colours.



words & memory



Completo lenzuola e quilt Divina; federa Deal; cuscino Soffio.
Divina bedlinen set and quilted bedspread; Deal pillowcase; Soffio cushion.



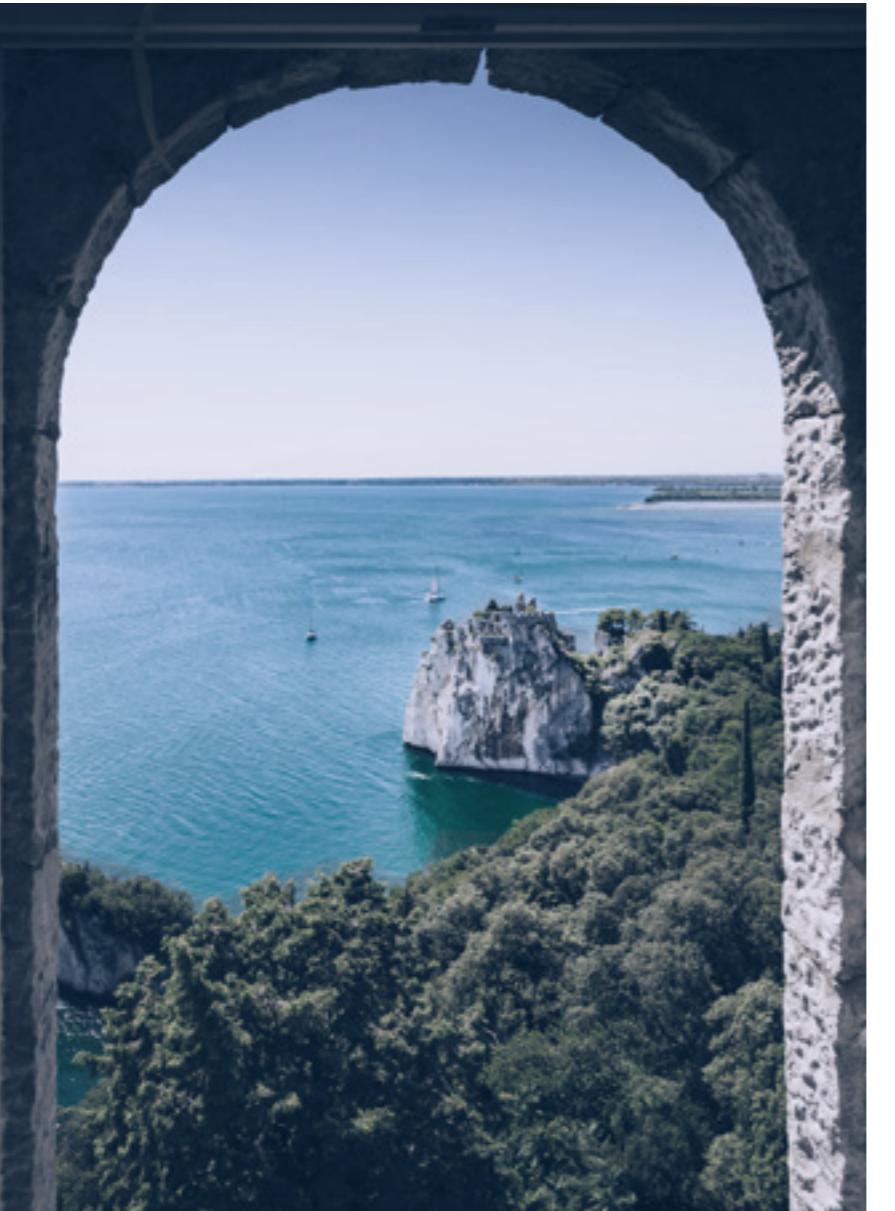
Ravel, 2020 di Beatrice Mazzoni
È arrivata la primavera lavorativa. Siamo
tornati per meglio di stante. Siamo
tornati perché il suo volto è stato
riconosciuto come un porto sicuro.
Siamo tornati perché abbiamo imparato
che le nostre tenebre ci hanno
portato in avanti. Come se fosse impossibile
dovessero tornare indietro. Eppure è proprio così.
Come se fosse impossibile rientrare nel
nostro cuore con il corvo non
dovendo più farlo. Eppure, chi può uscire,
non ha assunto il potere di tornarci o non di ritornarci.
Dopo un anno in vacanza contanto, con le persone che non si vedono
da anni sappiamo non distanziarci la pelle. Tra me e mia
figlia, percorriamo la strada della mia vita. Mi avvicino al ricordo,
ripercorrendo i momenti e verso i luoghi d'infanzia sui
luoghi, personaggi delle mie papere. Sono noi, in questo
tempo sospeso, che vorremo archiviare ma in cui
è difficile a prendere le misure del nuovo che risulta più
difficile immersa ancora a lungo quello che riceva più
necessità di un cambiamento. Nell'aria che respira più
nuovo viaggio - che l'indio ci propone. Mi spieghi
un quadernino tutto, ho speso tempo ad apprenderlo su
passerinate e tighe, per quando tutto tornerà come
prima". Poi a inizio aprile, per quando tutti scatti ai computer e il
suo amato fratello servivano valige, abiti, coperte,
viaggio e che ci saranno, mi sono messa prima di aprire
il cassetto e cominciato a riempirlo. Il fuor è stato irraggiungibile,



Copriletto Intagli.
Intagli bedspread.

True Blue

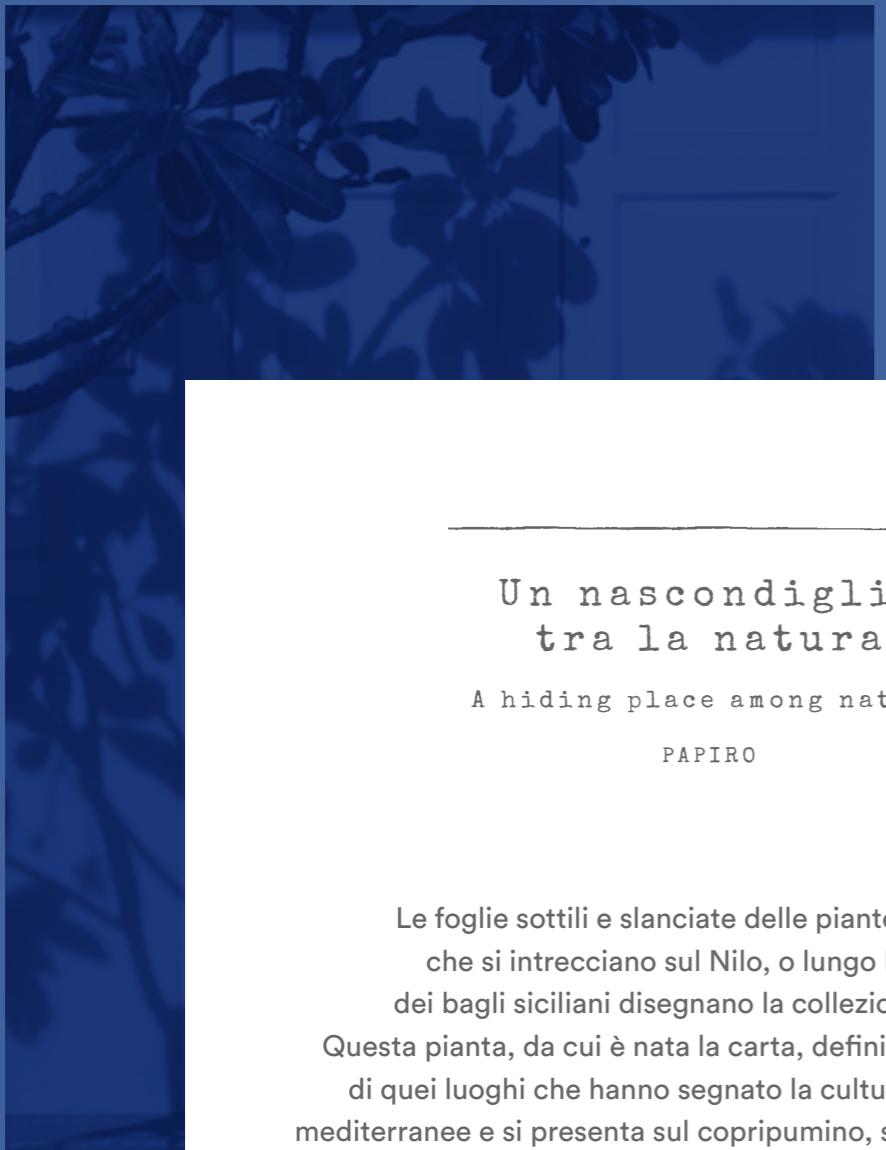
KUBRIC



.....
Missing you

Completo lenzuola e sacco copripiumino Kubric 60.
Kubric 60 bedlinen set and duvet cover.





Un nascondiglio tra la natura

A hiding place among nature

PAPIRO

Le foglie sottili e slanciate delle piante di papiro che si intrecciano sul Nilo, o lungo le rogge dei bagli siciliani disegnano la collezione Papiro. Questa pianta, da cui è nata la carta, definisce il paesaggio di quei luoghi che hanno segnato la cultura delle civiltà mediterranee e si presenta sul copripiumino, sul copriletto nella straordinaria forza del blu, dall'inchiostro al carta da zucchero.

The thin and slender leaves of the papyrus plants intertwining on the Nile, but also along the Sicilian loggias define the Papyrus collection.

This plant, from which the paper was born, represent the landscape of those places that have marked the culture of Mediterranean civilizations and is presented on the duvet cover, on the bedspread in the extraordinary intensity of blue, from ink to sugar paper.



Completo lenzuola Deal;
parure copripiumino Papiro;
cuscino Soffio.
Deal bedlinen set;
Papiro duvet cover set;
Soffio cushion.

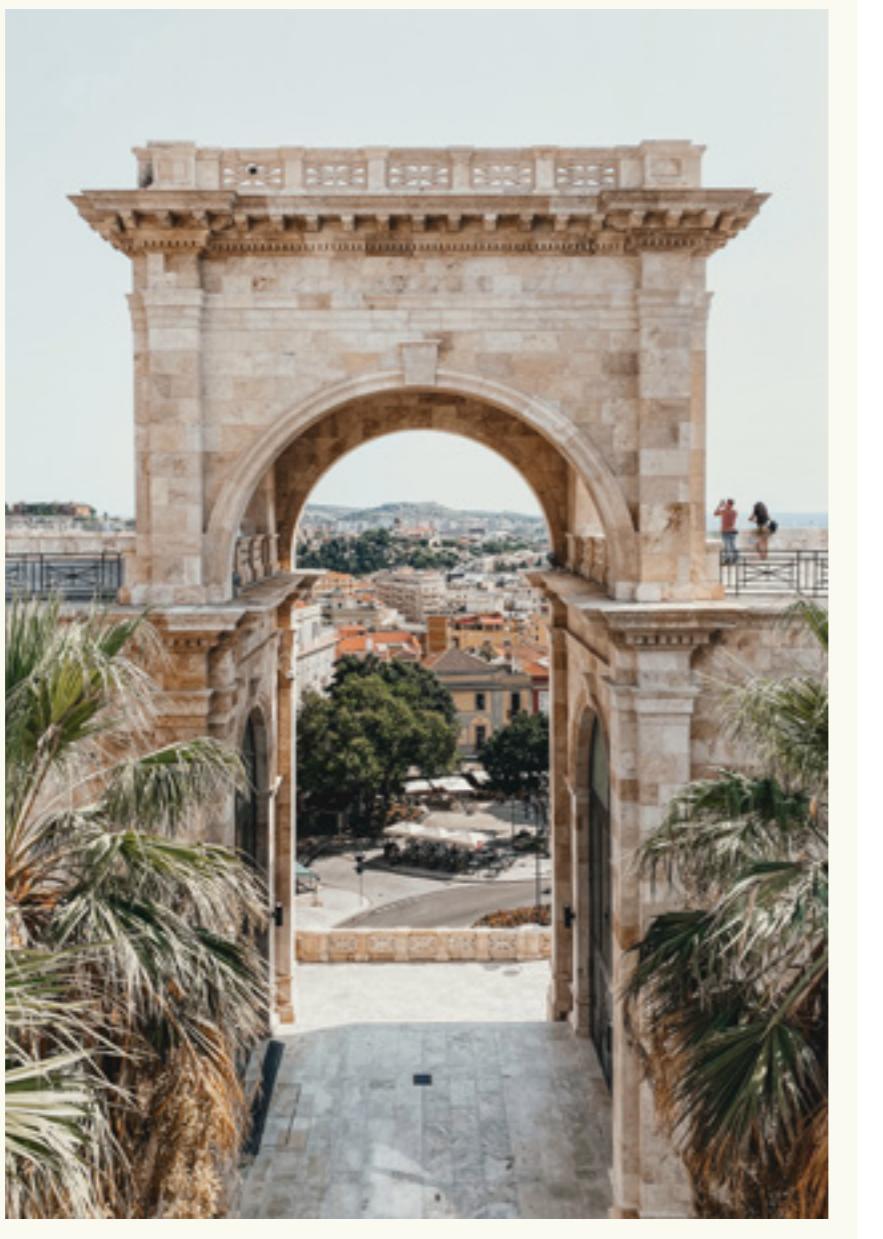


Copriletto Papiro.
Papiro bedspread.



ARCHITECTURE, NATURE
AND LANDSCAPE





Un verde lussureggIANte
si fa strada nella cITTÀ

Lush greenery makes its way in the city

Waiting for you



Eleganza senza tempo

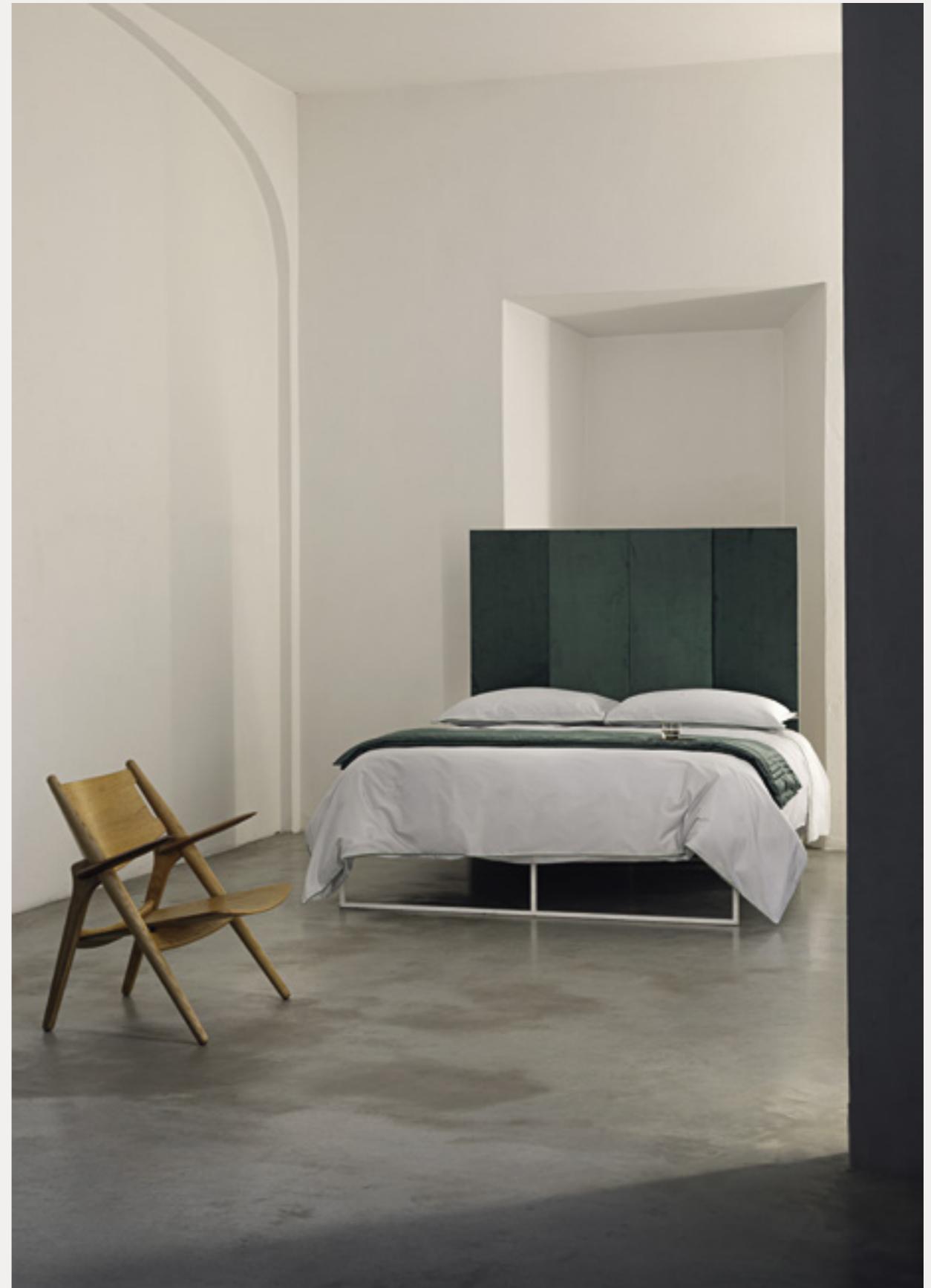
Timeless elegance

DEAL



Il tema delle campiture piene è protagonista anche della linea Deal: in questo caso il contrasto è dato da un sottile e raffinato piping che ricorda quello della biancheria classica di una volta.

The theme of full backgrounds is also the main character of the Deal collection:
in this case, the contrast is determined by thin and refined piping recalling
the classic bed linen of the past.



Completo copripiumino Deal; plaid Fascino.
Deal duvet cover set; Fascino plaid.

L'energia del colore si posa
leggera su campiture immacolate

The energy of colour rests lightly
on immaculate backgrounds





Equilibri sottili
tra i bianchi e tinte neutre

Subtle balances between
whites and neutrals



Completo lenzuola e sacco copripiumino Hellen; plaid Lucy.
Hellen bedlinen set and duvet cover; Lucy plaid.



Trame poetiche per tessuti materici

Poetic weaves for textured fabrics

SHANTUNG

L'Oriente con i suoi tessuti preziosi ha ispirato la moda,
l'arte e l'arredamento dell'Europa ottocentesca
dando vita a una vera e propria corrente culturale chiamata
Orientalismo, che ben si intrecciava con l'Eclettismo.
Al fascino di questo modo è dedicata la collezione Shantung,
che ha tradotto la ruvidezza della seta ottenuta dall'evidente incontro
fra trama e ordito in una falsa tinta unita.
In raso, il lenzuolo, il copripiumino e il quilt sono proposti
in grigio tortora, azzurro carta da zucchero o in rosa.

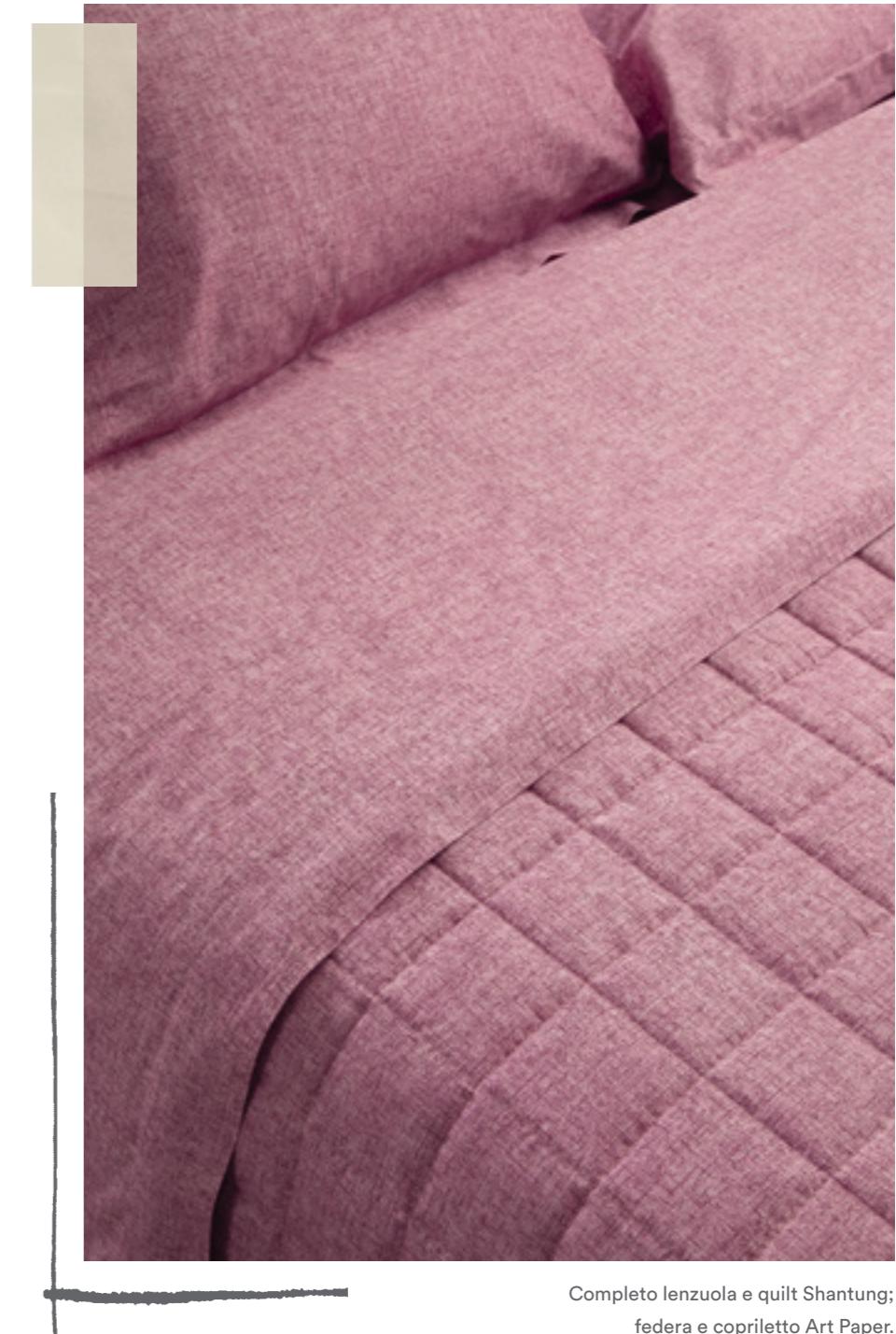
The East with its precious fabrics inspired the fashion, art and furniture of nineteenth-century Europe giving life to a real cultural current called Orientalism, which was well intertwined with Eclecticism. The charm of this movement is the inspiration for the Shantung collection translating the roughness of silk obtained from the visually evident encounter between weft and warp in false solid colour. In satin, the sheet, duvet cover and quilt are available in dove gray, blue sugar paper or pink.

Completo lenzuola
e sacco copripiumino Shantung.
Shantung bedlinen set
and duvet cover.





FAZZINI Spring – Summer Collection 2022



Completo lenzuola e quilt Shantung;
federa e copriletto Art Paper.
Shantung bedlinen set and quilted bedsheets;
Art Paper pillowcase and bedspread.



La colorata
esuberanza dei fiori

Colourful exuberance of flowers

LILIA



I gigli bianchi dei giardini fiorentini e le fioriture riprese da Botticelli portano poesia nella collezione Lilia. L'eleganza immacolata dei fiori si rivela nella variante in grigio tortora e bianco, con dettagli verde salvia; la delicatezza di un bouquet appena sbocciato si racconta nella versione rosa.

The white lilies of the Florentine gardens and the blooms depicted by Botticelli bring poetry to the Lilia collection. The immaculate elegance of the flowers is revealed in the variant in dove grey and white, with sage green details; the delicacy of a freshly blossomed bouquet is conveyed in the pink version.

Completo lenzuola e quilt Lilia; federa Galuchat; cuscino Soffio; copriletto Plissé.
Lilia bedlinen set and quilted bedspread; Galuchat pillowcase; Soffio cushion; Plissè bedspread.

Il lenzuolo presenta un alto bordo a fantasia abbinato
con la tinta unita; il copriletto in tessuto operato
e stampato restituisce al disegno leggere vibrazioni.

The sheet has a high patterned border combined with the solid colour;
processed and printed fabric brings to the design of the bedspread
slight vibrations.



Completo lenzuola e sacco copripiumino Lilia; federa Kubric 60; cuscini Soffio.
Lilia bedlinen set and duvet cover; Kubric 60 pillowcase; Soffio cushions.



Copriletto Lilia.
Lilia bedspread.



I rilievi del marmo
tratteggiano la bellezza
oltre il tempo

Marble reliefs outline
beauty beyond time



I sogni sono più belli
su un letto di fiori

Dreams are sweeter on a bed of flowers

BOTANICAL PAPER



Il bouquet di fiori, uno dei più tradizionali disegni della produzione tessile italiana che ha ispirato anche lo stile inglese con i tessuti Sanderson è proposto in maniera assolutamente innovativa nella linea Botanical Paper. Il motivo è stampato con macchinari di ultima generazione che consentono straordinarie stratificazioni di colori e di retinature: dodici tonalità si sovrappongono per dar vita a un'emozionante profondità visiva. Il lenzuolo, il copripiumino, il quilt e il lenzuolo copriletto realizzati in percale sono proposti nei toni del rosa oppure in quelli del denim.

The bouquet of flowers, one of the most traditional designs of the Italian textile production that has also inspired the English style with Sanderson fabrics, is offered in an absolutely innovative way in the Botanical Paper line. The pattern is printed with the latest generation machinery allowing extraordinary layers of colours and dot formations: twelve shades overlap to create an exciting visual depth. The sheet, the duvet cover, the quilt and the bedspread made of percale are available in shades of pink or denim.

Completo lenzuola e sacco copripiumino Botanical Paper.
Botanical Paper bedlinen set and duvet cover.



Floral rhymes



Completo lenzuola Spring.
Spring bedlinen set.



La stanza da letto si trasforma
in un giardino

The bedroom is transformed
in a garden



Completo lenzuola e quilt Botanical Paper;
federa Spring.

Botanical Paper bedlinen set and quilted
bedspread; Spring pillowcase.

Superfici vibranti e effetti di texture

Vibrant surfaces and textural effects

KRAFT

Il classico sacchetto di carta. Quello utilizzato per imballare le granaglie, con la sua colorazione beige e la grana punteggiata di nero, esce dalle botteghe italiane di una volta per ispirare la collezione Kraft, il cui nome deriva proprio dalla tipologia di questa carta. Lo sfondo del tessuto si anima di una delicatissima punteggiatura e la colorazione riproduce il fascino dei materiali grezzi. A sua volta, la stampa richiama le antiche tecniche a pressa restituendo un fitto ramage in negativo, in cui appaiono anche delle felci.

Proposte in rosa ortensia, blu denim o in tono naturale, il lenzuolo e il copripiumino si combinano con un lenzuolo copriletto in percale con revers in raso che riprende il disegno della collezione Shantung. È disponibile anche il quilt.

The classic paper bag. The one used to pack the grains, with its beige colour and the grain dotted with black, comes out of the Italian shops of the past to inspire the Kraft collection, whose name derives exactly from this paper. The background of the fabric comes alive with delicate dotting while the colouring conveys the charm of the raw materials. In turn, the print recalls the ancient press techniques returning a dense negative ramage, in which ferns also appear. Available in pink hydrangea, denim blue or a natural hue, the sheet and duvet cover are combined with a percale bedspread with satin revers taking up the design of the Shantung collection. A quilt is also available.



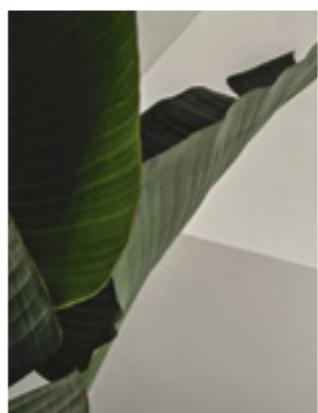


Completo lenzuola Kraft.
Kraft bedlinen set.





Memories of the east



Completo lenzuola e sacco copripiumino Kraft; federe Shantung; cuscino Soffio; copriletto Dialogo.
Kraft bedlinen and duvet cover set; Shantung pillowcases; Soffio cushion; Dialogo bedspread.

L'avvolgente morbidezza della spugna
invita a prendersi cura di sé

The enveloping comfort of terry invites you
to take care of yourself

a soft embrace



Pattern grafici tridimensionali

Three-dimensional graphic patterns

INTAGLI



La carta da disegno con la sua superficie movimentata che regala volume al tratteggio dell'artista e i giochi di chiaro-scuro che danno profondità alle forme definiscono una piacevole alternanza di macro e micro texture. Il lenzuolo, il copripiumino reversibile, il quilt e il lenzuolo copriletto si abbinano a un copriletto materico, che riproduce l'effetto mosso della collezione non più con la stampa, ma attraverso una lavorazione tridimensionale della superficie di cotone.

The drawing paper with its lively surface giving volume to the artist's hatching and the light-dark play giving depth to the shapes define a pleasant alternation of macro and micro textures. The sheet, the reversible duvet cover, the quilt and the bedsheets are combined with a textured bedspread, which reproduces the wavy effect of the collection no longer with printing, but through a three-dimensional processing of its cotton surface.

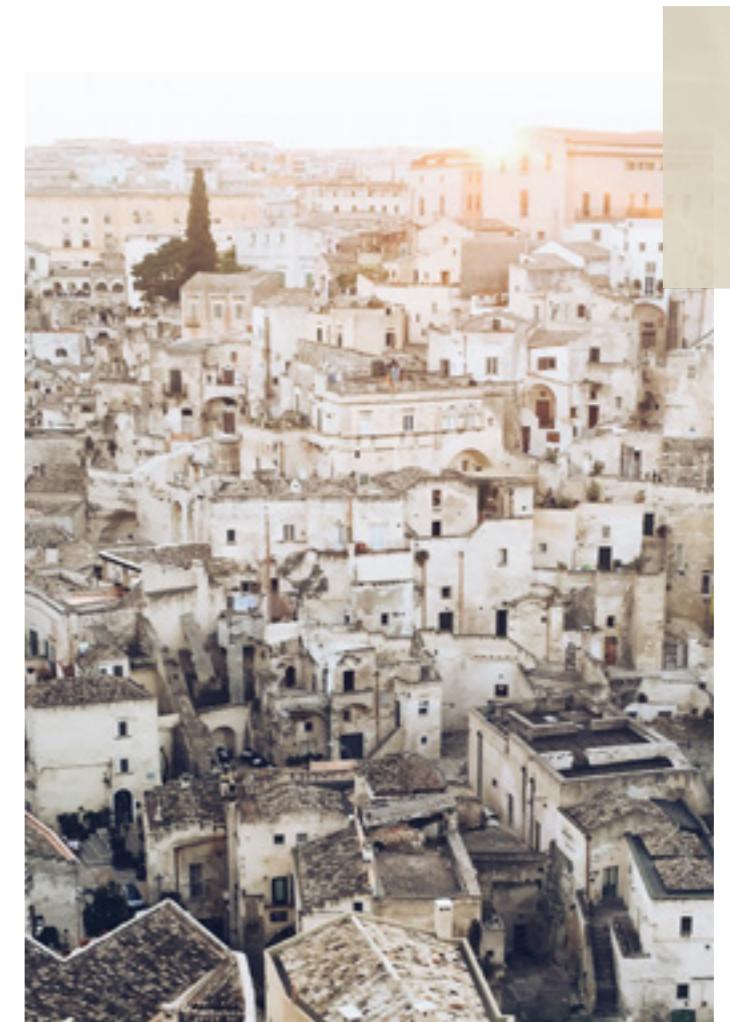




Completo lenzuola, sacco
copripiumino e copriletto Intagli.

Intagli bedlinen set, duvet cover
and bedsheets.

Parure copripiumino Intagli.
Intagli Duvet cover set.



Volumi elaborati definiscono
lo spazio abitativo

Complex volumes define
the living space



Scritture sull'acqua

Writing on water

ART PAPER



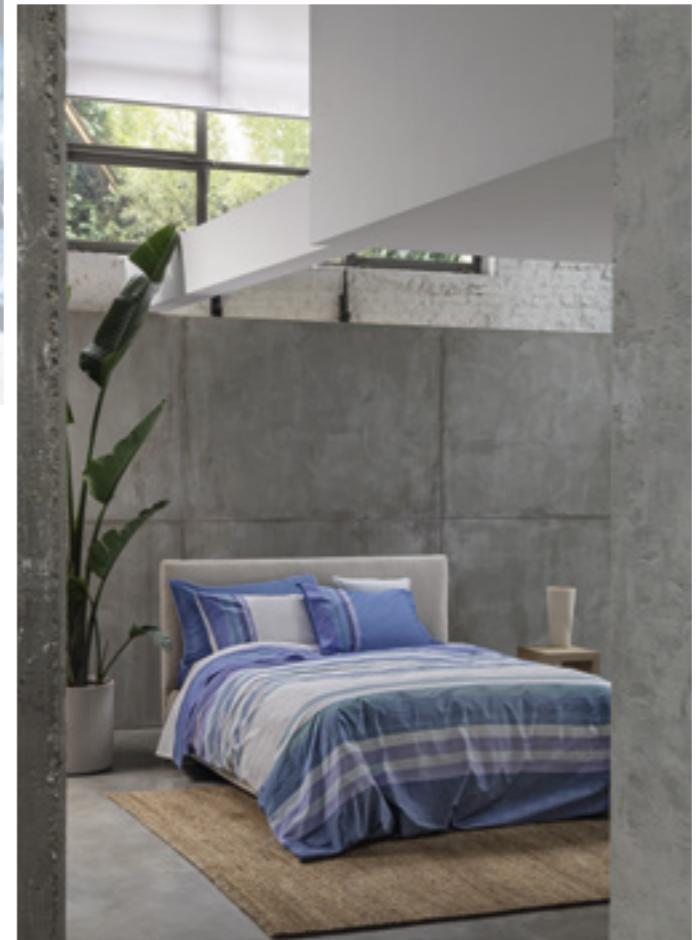
La matericità della carta usata dagli artisti è stampata sul percale nella collezione Art Paper. L'effetto goffrato e poroso diventa il motivo decorativo delle balze del lenzuolo, abbinato alla tinta unita, per rivelarsi in un disegno all over nel copripiumino e nel quilt. I toni naturali, quelli del rosa e del carta da zucchero si fanno via via più intensi in un gioco di pennellate. Il copriletto realizzato con un cotone operato esalta la tridimensionalità stropicciata della carta per acquerello.

The tactile quality of the paper used by the artists is printed on percale in the Art Paper collection. The embossed and porous effect becomes the decorative motif of the flounces of the sheet, combined with the solid colour, to reveal itself in an all-over design in the duvet cover and quilt. The natural tones of pink and sugar paper become more and more intense in a play of brushstrokes. The bedspread made with processed cotton enhances the wrinkled three-dimensionality of watercolour paper.



Completo lenzuola e sacco copripiumino Art Paper; federa Deal; cuscino Soffio.

Art Paper bedlinen and duvet cover set; Deal pillowcase; Soffio cushion.





Pennellata dopo pennellata,
si colorano i sogni

Brushstroke after brushstroke,
dreams become colourful

Completo lenzuola e quilt Art Paper;
federa Dialogo.

Art Paper bedlinen set and quilted
bedspread; Dialogo pillowcase.



Un letto dipinto
come un acquerello

A bed painted like a watercolour

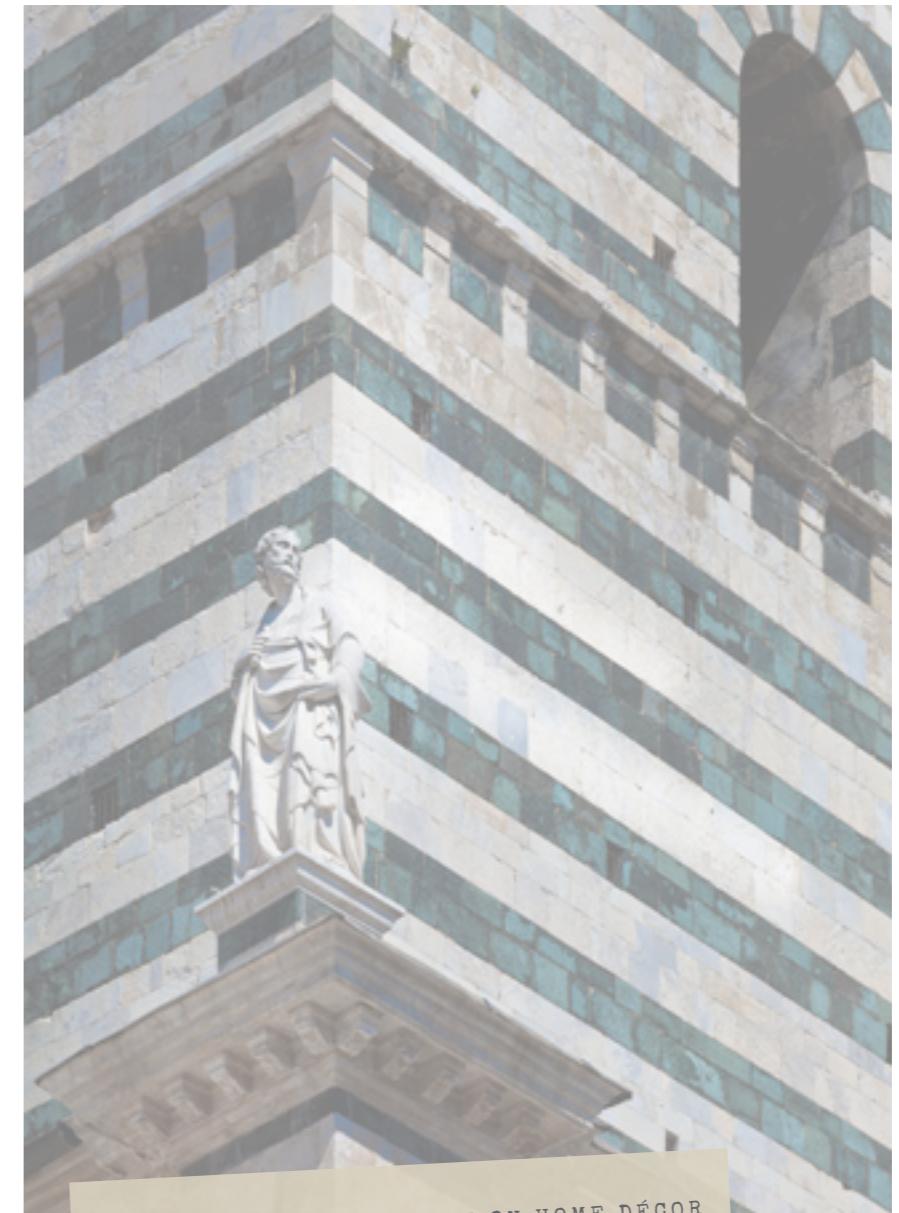




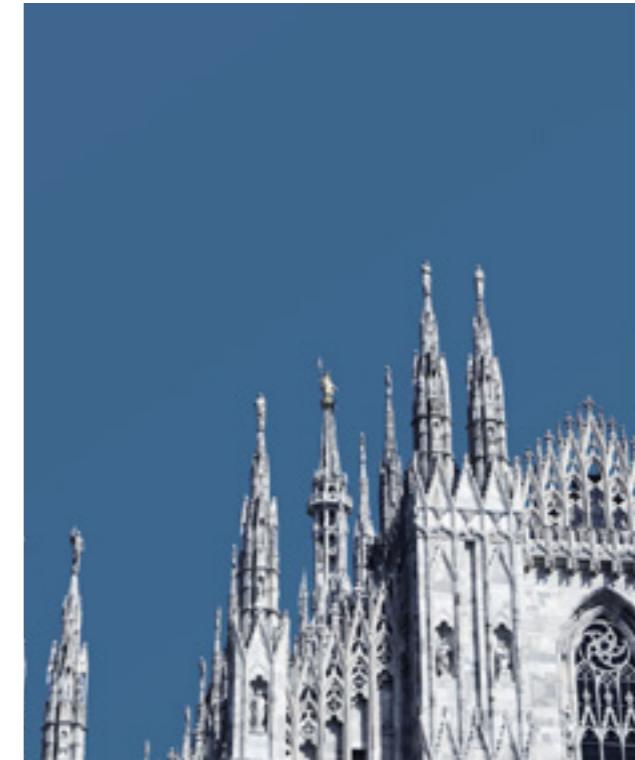
Copriletto Art Paper.
Art Paper bedspread.

Fasce di colore a contrasto

Contrasting strips of colour



Completo lenzuola, quilt e copriletto Dialogo.
Dialogo bedlinen set, duvet cover and bedspread.



Tra la terra e il cielo

Between earth and sky

DIALOGO

Gli accostamenti cromatici di Mark Rothko, le tonalità luminose di Dan Flavin, le stanze colorate di Ettore Spalletti ispirano la collezione Dialogo. In percale, le lenzuola con la balza a contrasto applicata a mano, i copripiumini e i quilt reversibili giocano sull'energia delle tinte. Alle proposte che abbinano celeste e carta da zucchero, a quelle in ortensia e glicine, a quelle in giallo sole e arancio o a quelle nei toni del verde si aggiunge la variante neutra dei grigi. I plaid dalle superfici lavorate, effetto crochet, riprendono i sei colori di collezione.

The colour combinations of Mark Rothko, the bright shades of Dan Flavin, the coloured rooms of Ettore Spalletti inspire the Dialogo collection. In percale, the sheets with the contrasting flounce applied by hand, the duvet covers and the reversible quilts play on the energy of their colours. To the ones combining light blue and sugar paper, to those with hortensia and wisteria, to those in sunny yellow and orange or to those in shades of green is added the neutral variant of greys. The plaids with their processed surfaces, crochet effect, take up the six colours of the collection.

Tono su tono,
un arcobaleno di freschezza

Tone on tone, a rainbow of freshness



Completo lenzuola e sacco cipriumino Spinnaker;
federe e plaid Dialogo; cuscino Soffio.
Spinnaker bedlinen and duvet cover set;
Dialogo pillowcases and plaid; Soffio cushion.



Con le vele al vento

With sails to the wind

SPINNAKER

In occasione della riapertura della casa di Giacomo Balla a Roma, Fazzini rende omaggio al dinamismo del maestro del Futurismo con la collezione Spinnaker. Le coloratissime vele a pallone che si gonfiano con il vento in poppa disegnano le lenzuola in percale, il copripiumino e il quilt come se fossero un'opera del grande pittore.

On the occasion of the reopening of Giacomo Balla's house in Rome, Fazzini pays tribute to the dynamism of the master of Futurism with the Spinnaker collection. The colourful balloon sails that swell with the wind in the stern define the percale sheets, the duvet cover and the quilt as if they were a work of the great painter.



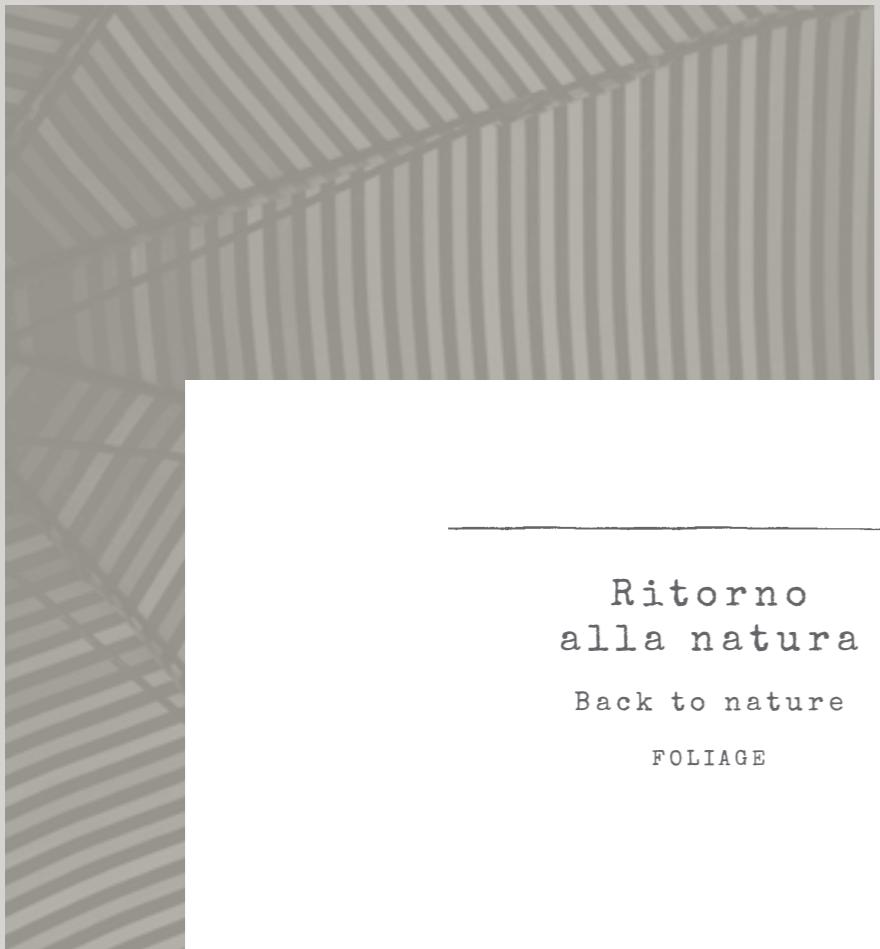
Plaid Dialogo.
Dialogo plaid.



Dalla forte personalità, senza paura di osare,
i plaid Dialogo riprendono i sei colori della collezione,
abbinando a tinte vibranti la finezza delle superfici
lavorate a effetto crochet.

With a strong personality, not afraid to be daring, the Dialogo
plaids take up the six colours of the collection, combining vibrant
hues with the fineness of the crocheted surfaces.





Ritorno
alla natura

Back to nature

FOLIAGE

Come nelle incisioni ottocentesche, la natura è protagonista della linea Foliage. L'effetto tridimensionale è ottenuto in fase di tessitura con una raffinata lavorazione jacquard che restituisce un grande disegno tono su tono. La collezione già presentata da Fazzini, oggi si arricchisce di una raffinata proposta naturale.

As in the nineteenth-century engravings, nature is the protagonist of the Foliage line. The three-dimensional effect is obtained during the weaving phase with a refined jacquard processing returning a great tone-on-tone design. The collection already presented by Fazzini, today is enriched with a refined natural variant.





Completo lenzuola e sacco copripiumino Outfit.

Outfit bedlinen and duvet cover set.

Righe eleganti
su fondi neutri

Elegant stripes on neutral
backgrounds

• • • • •



• • • • •



Pattern sempre
attuali si rincorrono
fra le trame

Always up-to-date patterns
chase each other across the weaves

Completo lenzuola e sacco
copripiumino Outfit.

Outfit bedlinen
and duvet cover set.

Tessuti che sanno di
tradizione

Fabrics with a sense of tradition



Parure lenzuola, sacco copripiumino, sotto con angoli e cuscino Soffio; copriletto Nettare.
Soffio bedlinen, duvet cover set and cushion; Nettare bedspread.



Completo lenzuola e sacco
copripiumino Stanford.

Stanford bedlinen
and duvet cover set.

Antico e moderno
convivono
in un'atmosfera
raffinata

Ancient and modern coexist
in a refined atmosphere

.....



Completo lenzuola e sacco copripiumino Galuchat; federa Deal; copriletto Nettare.
Galuchat bedlinen and duvet cover set; deal pillowcase; Nettare bedspread.

Un classico per l'estate

A classic for the summer

TRIADE



Asciugamani Triade, scendidoccia Sale e Pepe.

Triade towels; Sale e Pepe bathmat.

Il mondo delle spugne è da sempre protagonista della casa Fazzini per offrire un lifestyle completo del marchio. Con la linea reversibile

Triade, l'azienda ripropone un grande classico e lo interpreta in un gioco di proporzioni a seconda della misura dell'asciugamano. In collezione anche il telo Africa da 180 cm, utilizzabile in spiaggia.

The world of bath towels has always been the protagonist of the Fazzini house offering a complete lifestyle for the brand. With the reversible Triade line, the company re-offers a great classic and interprets it in a game of proportions depending on the size of the towel.

Also in the collection a 70 inches towel, usable on the beach.



Telo Africa.

Africa Towel.

FAZZINI

Fazzini Srl
Via Alessandro Volta, 69
21010 Cardano al Campo - Varese
Italy
info@fazzinihome.com
fazzinihome.com



EU Ecolabel
IT/016/030

La certificazione Ecolabel attesta che nella produzione dei nostri prodotti, 100% Made in Italy, vengono rispettati severi criteri ecologici e sostenibili.

The Ecolabel certification certifies that in the production of our products, 100% Made in Italy, strict ecological and sustainable criteria are respected.

Spring-Summer Collection 2022

CONCEPT AND ART DIRECTION
Hangar Design Group

PHOTO
Mattia Aquila

STYLING
Sonia Pravato

COLOR SEPARATION
GM Studio1

TEXTS
M&C Saatchi PR
Hangar Design Group

THANKS TO
Arcarreda
Carpet Edition
Ceramiche di Enrico Donadello
Glas Italia
MisuraEmme
MMairo Marble&Desig
Moroso S.p.a.
Paola C.
Portego
Sara Scalzotto Studio

To browse all the Fazzini collections
and for technical info please visit

fazzinihome.com



Scegliendo prodotti certificati FSC®, supporti la gestione responsabile delle foreste del mondo. Gli inchiostri utilizzati per questo catalogo, a base di oli vegetali, utilizzano materie prime naturali rinnovabili, rispondendo così alla sempre maggiore richiesta di prodotti compatibili con l'ambiente.

By choosing FSC® certified products, we support responsible management of the world's forests. The inks used for this catalog, based on vegetable oils, use renewable natural raw materials, thus responding to the growing demand for products compatible with the environment.

FAZZINI